

## Quarta-feira é dia de Sala de Coordenação! Faça seu agendamento!

- Interdisciplinaridade entre Ciências Humanas e Música para abordagens em sala de aula
- Teatro na escola
- Jogos teatrais
- Teatro e diversidade
- Teatro do oprimido
- Teatro de animação
- Pedagogias do teatro
- Formação de espectadores
- Economia Criativa
- Arte - fazeres artísticos na rede
- Arte - legislação vigente e Currículo em Movimento
- Processos de aprendizagem: pensamento, emoção, criação e ludicidade
- Currículo da educação infantil e práticas integradas
- As 4 dimensões do Projeto de Vida no DF
- Socialização de práticas exitosas em Projeto de Vida
- Juventudes do século XXI
- O Direito de brincar e a ludicidade na escola
- Jogos, brincadeiras e atividades lúdicas na escola
- O mundo em transição
- O mundo em transição
- Matrizes da Educação no Campo
- Fundamentos da Educação no Campo
- Diretrizes de avaliação: aprendizagens institucional e em larga escala
- Brinquedos Cantados, Trovas, Parlendas e Trava-línguas: ferramentas lúdicas para a alfabetização

# SALA DE COORDENAÇÃO EAPE VAI À ESCOLA

- Pedagogia da Alternância
- Eixos do ensino de Língua Portuguesa: oralidade, leitura/escuta, produção (textual/multisemiótica) análise linguística/semiótica
- Competências socioemocionais
  - SEAA
- Dificuldades de aprendizagens?
  - AEE
    - Saúde mental
    - Ensino Especial
    - Socioeducação
  - Gênero e diversidade
    - Inclusão
- Socioeducação: Identidade e Contexto
- Socioeducação: ECA, Direitos Humanos
- Socioeducação: Currículo e Diretrizes
- Socioeducação: Família e Projeto de Vida
  - Tecnologia assistiva
- Adequações Curriculares: planejamento e registros
  - Violência contra mulheres, crianças e adolescentes
- Bem-estar e qualidade de vida no trabalho
  - Comunicação não violenta CNV
- Educação Ambiental: teoria e políticas públicas

- Guia, trilhas e caminhos para a sustentabilidade ambiental
- Gênero e diversidade sexual
- A pesquisa como instrumento de intervenção na organização do trabalho pedagógico
- Ludicidade: ferramenta indispensável para promover a alegria, o bem-estar e consequentemente a aprendizagem
- Conselho Escolar e Grêmio Estudantil e participação
- Cultura de paz e comunicação empática na escola
  - Comunicação não-violenta
- Desenvolvimento socioemocional e cultura de paz
- Mediação de conflitos no contexto escolar
- Racismo religioso e contemporaneidade
  - Gestão escolar antirracistas
- Princípios da edição e montagem na linguagem audiovisual
  - Edição de Vídeos
  - Sons, Trilhas, Locuções, Podcast
- Vídeo aulas: aperte o play, professor!
- Básico em animação - Rapidinhos e Animados



Fale conosco: 99876 3724  
eapevaiaescola@edu.se.df.gov.br