



**INFORMATIVO DE CURSO
VAGAS REMANESCENTES**

NOME DO CURSO: EJA, Seus Sujeitos e Mundo do Trabalho.

| | | | | |
|------------------------------|--|--|--|----------------|
| Modalidade: | <input checked="" type="checkbox"/> Híbrido | | <input type="checkbox"/> Presencial | |
| Gerência: | Gerência de Formação, Pesquisa e Desenvolvimento Profissional para Modalidades da Educação Básica - GEMEB | | | |
| Objetivo geral: | Obter conhecimento teórico-prático relativo a Educação de Jovens e Adultos, seus sujeitos e o mundo do trabalho, visando a reorganização do trabalho pedagógico para favorecer novas estratégias de aprendizagem na perspectiva do Currículo em Movimento da SEEDF. | | | |
| Carga horária: | Total: 120h | Horas diretas: 33 Encontros presenciais: 11 | Horas indiretas: 36 | AVA: 51 |
| Público-alvo: | O curso se destina prioritariamente aos professores regentes ou que atuem na equipe ou coordenação pedagógica, orientação educacional e gestão de EJA da rede pública de ensino, aceitando-se os professores das outras modalidades da educação básica e convênios, efetivos e de contrato temporário. | | | |
| Pré-requisito: | Não há | | | |
| Critérios de seleção: | Sorteio | | | |
| Nº de Vagas: | T1 EAPE 2ª MATUTINO =04 VAGAS T2 EAPE 3NOTURNO = 07 VAGAS T3 EAPE 3ª VESPERTINO = 30 VAGAS T4 EAPE 2ª VESPERTINO = 20 VAGAS T5 S.SEBASTIÃO 5ª NOTURNO = 30 VAGAS T7 GAMA 5ª VESPERTINO = 12 VAGAS | | | |



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
 Centro de Aperfeiçoamento dos Profissionais de Educação



Apresentação do curso: O curso, do ponto de vista teórico-prático, busca contribuir para a compreensão da relação trabalho-educação no contexto da EJA, bem como discutir as questões inerentes aos sujeitos da educação de jovens e adultos, as problemáticas existentes e a forma de intervenção na realidade. Emerge, no âmbito das políticas de EJA, os letramentos, a possibilidade do desenvolvimento da EAD na respectiva modalidade e a educação profissional integrada à EJA, o que requer maior apropriação dos professores, por isso a importância desse curso. Busca-se construir outras possibilidades teórico metodológicas que fortaleçam as aprendizagens dos sujeitos na perspectiva da construção coletiva comprometida socialmente com uma educação escolar plural que possa efetivar o direito subjetivo das pessoas que buscam a modalidade nas escolas públicas de EJA.

Conteúdos:

- I – A EJA e seus sujeitos (2 módulos)
- II – EJA e seus Letramentos (2 módulos)
- III - Processo de Aprendizagem em EJA
- IV – EJA e mundo do trabalho (2 módulos)
- V – Educação de Jovens e Adultos à Distância
- VI - Instrumento Metodológico de Ação Interventiva (IMAI) (3 módulos)

| Turma | Local e endereço | Período do curso | | Dia da semana | Turno | Horário de aula | | Formador(es) |
|-------|-----------------------|------------------|---------|---------------|------------|-----------------|---------|------------------|
| | | Início | Término | | | Início | Término | |
| T1 | EAPE | 18/3 | 07/10 | Segunda | Matutino | 8h | 11h | Robson Camara |
| T2 | CEM 01 DO GAMA- | 19/3 | 08/10 | Terça | Noturno | 19h | 22h | Edmundo Ferreira |
| T3 | EAPE | 19/03 | 08/10 | terça | Vespertino | 14h | 17h | Robson Camara |
| T4 | EAPE | 18/3 | 07/10 | Segunda | Vespertino | 14h | 17h | Edmundo Ferreira |
| T5 | Cre de S. SEBASTIÃO - | 21/3 | 10/10 | Quinta | Noturno | 19h | 22h | Robson Camara |



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
Centro de Aperfeiçoamento dos Profissionais de Educação



| | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|------|-------|--------|------------|-----|-----|------------------|
| T6 | CEM 01 DO GAMA TURMA CANCELADA | 19/3 | 08/10 | Terça | Vespertino | 19h | 22h | Edmundo Ferreira |
| T7 | CEM 01 DO GAMA | 21/3 | 10/10 | Quinta | Noturno | 19h | 22h | Edmundo Ferreira |

| | | |
|-----------------------------|------------------------------|---------------------------|
| Gerência __/__/__ | Diretoria __/__/__ | Chefia __/__/__ |
|-----------------------------|------------------------------|---------------------------|