GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
Centro de Aperfeiçoamento dos Profissionais de Educação – EAPE

INFORMATIVO DE CURSO				
NOME DO CURSO: VIVÊNCIAS COM A MUSICALIZAÇÃO – MÓDULO I				
Modalidade:	**( ) Híbrido**		**(X) Presencial**	
Gerência:	Gerência de Formação, Pesquisa e Desenvolvimento Profissional dos Eixos Transversais e das Oficinas Pedagógicas - GETOP			
Objetivo geral:	O curso visa musicalizar os professores que atuam na Educação Básica do DF, a fim de suprir as suas necessidades, interesses e expectativas para atuar com a música, uma vez que muitos professores não tiveram a oportunidade de desenvolver a própria musicalidade em sua formação pessoal ou docente.			
Carga horária:	**Total:** 60h	**Horas diretas:** 42h **Total de encontros:** 14	**Horas indiretas:** 18h	**AVA:** -
Público-alvo:	1) Professores(as) e monitores(as) da Secretaria de Educação do DF que atuam na Educação Infantil e rede conveniada. 2) Professores(as) da Secretaria de Educação do DF que atuam nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. 3) Professores(as) da Secretaria de Educação do DF que atuam na Educação Especial. 4) Contrato temporário			
Pré-requisito:	Estar atuando em Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Especial Enviar declaração/documentação que comprove a atuação para o e-mail: idelvania.eape@gmail.com, até o dia 06/08/2018 às 12h			
Critérios de seleção:	**Sorteio**			
Nº de Vagas:	**40 (20 por turma)**			
Apresentação do curso:	A compreensão da linguagem musical e a abordagem músico-pedagógica intencional. Construção de conhecimentos sobre Técnica Vocal. Construção de repertório de canções infantis. Compreendendo conceitos musicais por meio da locomoção. Despertando a musicalidade para a aprendizagem musical. Em busca da afinação vocal. O resgate da cultura da infância e seus benefícios. Reflexão teórico-prática das temáticas desenvolvidas. Uma escuta mais atenta. Valorização da sonoplastia na sala de aula. Organizando conjuntos instrumentais. Revisando os Pressupostos Teóricos do Currículo em Movimento e conhecendo o conteúdo da linguagem musical nele apresentado.			
Conteúdos:	Cultura da Infância. Construção e manuseio de instrumentos confeccionados com materiais reutilizáveis. Conjunto Instrumental. Escuta atenta. Higiene Vocal. Pressupostos Teóricos do Currículo em Movimento. Prática do canto.			

	Repertório de canções infantis. Reflexão teórico-prática das temáticas desenvolvidas. Sons e o corpo. Sons e locomoção. Sonoplastia.

Turma	Local e endereço	Período do curso		Dia da semana	Turno	Horário de aula		Formador(es)
		Início	Término			Início	Término	
T1	EAPE: SGAS 907, Conjunto A, Sala 5.	28/08	04/12	3ª feira	Matutino	8h	11h	
T2	EAPE: SGAS 907, Conjunto A, Sala 5.	28/08	04/12	3ª feira	Vespertino	14h	17h	

Gerência - GETOP	Diretoria - DIAP	Diretoria - DIDEP	Chefia do EAPE
___/___/_____	___/___/_____	___/___/_____	___/___/_____